

## CV & FILMOGRAFIE DIGNA SINKE

- 2024 **HEMELSLEUTEL**, een hybride film (90 min) met Gijs Naber, Nizar el Manouzi, Leny Breederveld, Daniël Boissevain, Tom Janssen, Romijn Conen, Janni Goslinga, e.a., scenario, regie, camera (met Melle van Essen en Jan Wich), in postproductie
- 2020 **GRENZEN**, korte film (15 min) voor expositie Veranderende Grenzen, Meanderen tussen orde en chaos, de Bewaerschole (regie, camera, montage)
- 2019 **ZOET & ZOUT**, 10 korte films over kunstenaars van het project Balanceren tussen Zoet en Zout (Willem Besselink, Marjolijn Boterenbrood, Wim Geeven, Aletta de Jong, Esther Kokmeijer, Leontine Lieferring, Astrid van Nimwegen, De Onkruideniers, Gerco de Ruijter, Jeroen van Westen & Anne Ausloos)
- 2018 **BEWAREN of hoe te leven**, documentaire (85 min), scenario en regie, producent: De Familie Film & TV, in coproductie met VPRO  
\*genomineerd voor beste lange documentaire NFF 2018  
\*Best documentary Neue Heimat Festival Freistadt 2019
- 2015 **ONDER DE OPPERVLAKTE**, documentaire (92 min), scenario en regie, producent: De Familie Film & TV  
\*genomineerd voor beste lange documentaire NFF 2016
- 2014 **AFTER THE TONE**, hybride speelfilm (85 min), productie, regie, camera
- 2013 **ALLE DAGEN EVEN MOOI**, korte film (24 min), over 100 jaar ansichtkaarten  
\*DDG award meest opmerkelijke korte film
- 2010 **WEEMOED & WILDERNIS**, documentaire (88 min, scenario en regie), totale film van langlopend filmproject Tiengemeten  
\*Best documentary FIFE Paris 2010  
\*Best documentary Neue Heimat Festival Freistadt 2011
- 2010 **NIEUW TIENGEMETEN**, documentaire (53 min), derde deel van filmproject Tiengemeten (scenario en regie)
- 2008 **ATLANTIS**, speelfilm (85 min, scenario en regie), met Pitou Nicolaes, Yorrin Kootstra, Annemarie Prins en Bert Luppés
- 2006 **TIENGEMETEN 2001- 2006**, documentaire (80 min), tweede deel van filmproject Tiengemeten (scenario en regie)
- 2005 **BROSSA**, documentaire over de kunstenaar Joan Brossa (70 min), deel van Le Cinéma Invisible (scenario en regie)
- 2004 **HOOP & VERWACHTING**, korte film (7:25 min) voor De Nacht van de Buitengewone Film (regie, camera en montage)
- 2001 **TIENGEMETEN DEEL 1**, documentaire, 77 min., eerste deel van langlopend filmproject (scenario en regie)
- 1999 **LUCHT OM NA TE DENKEN**, videofilm in opdracht van het Fonds voor Beeldende Kunsten, Vormgeving en Bouwkunst ter ere van het 10-jarig jubileum (scenario, regie, montage)
- 1993 **BELLE VAN ZUYLEN**, speelfilm (105 min.) en driedelige televisieserie over de vriendschap van Belle van Zuylen en Benjamin Constant, met Will van Kralingen, Laus Steenbeeke e.v.a. (scenario en regie)  
\*Grote prijs Mannheim/Heidelberg 1994  
\*Nominatie Gouden Kalf Beste Film  
\*Nominatie Gouden Kalf Beste Regie  
\*Nominatie Gouden Kalf Beste Actrice
- 1992 **BOVEN DE BERGEN**, speelfilm (107 min, zwart/wit en kleur, scenario en regie) met Catherine ten Bruggencate, Johan Leysen, Eric Corton, Esgo Heil, Roos Blaauboer en Renée Fokker
- 1990 **NIETS VOOR DE EEUWIGHEID**, documentaire (74 min) over industriële

- archeologie (scenario en regie)  
**AFSCHEID**, korte experimentele film over industriële objecten  
 1988 **DE BRIEF**, videoproject met leerlingen van de Toneelschool Amsterdam  
 1985 **DE NIEUWE GOLF**, documentaire (87 min) over nieuwe Nederlandse muziek (scenario en regie)  
 1984 **DE STILLE OCEAAN**, speelfilm (105 min) met Josée Ruiten, Andrea Domburg, Josse de Pauw; (regie)  
     \*competitie Berlinale 1984  
 1982 **DE HOOP VAN HET VADERLAND**, documentaire (90 min) over de geschiedenis van een schoolkrant (scenario, regie, montage)  
 1979 **CARRY VAN BRUGGEN**, tv documentaire met gespeelde scènes (50 min.) over de schrijfster Carry van Bruggen (scenario & regie)  
 1978 **EEN VAN GOGH AAN DE MUUR**, tv documentaire (50 min.)(scenario & regie)  
     \*Nederlandse Prix-Italia-inzending 1978  
**BALLET WAARVOOR DIENT DAT?** een opdrachtfilm over het Scapinoballet; (scenario, regie, montage)  
     \*Italiaanse kwaliteitsprijs 1978  
 1975 **DE GEBROEDERS HELLE**, korte speelfilm met Cor van Rijn, Hidde Maas, Jeanne Verstraete en Loes Vos (scenario & regie)  
 1973 **STADRAND** (regie & montage), twee kleine documentaires in samenwerking met Pieter de Vos en Peter Jasnaï  
 1972 **GROETEN UIT ZONNEMAIRE**, korte speelfilm, eindexamenfilm Nederlandse Film & Televisie-academie te Amsterdam, (scenario & regie),

## EXPOSITIES

- MIKC** (Delden 2024) films **GRENZEN** en **ALLE DAGEN EVEN MOOI** in kunstproject Buitenbioscoop Delden  
**BEWAERSCHOLE** (Burgh-Haamstede 2020) solo expositie, installatie plus film **GRENZEN**  
**PERRON 1** (Delden 2012) film **ALLE DAGEN EVEN MOOI** (archivering 12-001) voor Buitenbioscoop M.I.K.C.  
**PEROON 1** (Delden 2010) film loop **DROOMLAND** voor Buitenbioscoop M.I.K.C.  
**PEROON 1** (Delden 2009) installatie **De Ramp**, project: archivering 09-01 met filmloop **WE ZIEN ONS SPEELGOED DRIJVEN**  
**PERRON 1** (Delden 2007) bijdrage aan **Lost & Found** ("Depot gevonden en verloren kunstvoorwerpen"), jubileumtentoonstelling M.I.K.C.  
**LANGHUIS** (Zwolle 1979) expositie schilderijen, foto's en reisverslagen  
**GALERIE BEELD EN AAMBEELD** (Enschede 1979) expositie schilderijen en reisverslagen  
**GALERIE MOKUM** (Amsterdam 1973) expositie gouaches

## PUBLICATIES

- ONMOGELIJKE FILMS** (2019) samen met Hugo Naber, over 40 jaar SNG Film  
**GROENEVELD-lezing** (2016) uitgegeven door de stichting kasteel Groeneveld  
**TIENGEMETEN, DE WEBSITE** (2003) samensteller website [www.tiengemeten.com](http://www.tiengemeten.com)  
**KUNST EN BEWEGING** (1996) co-auteur van boek over de geschiedenis van de Federatie van Kunstenaarsverenigingen

AV JOURNAAL columns 1997-1998

## **THEATER**

**VROUWEN VAN PICASSO** (2004, reprise 2005) regisseur toneelstuk van McAvera, voor het NT met Will van Kralingen

## **BESTUURLIJKE WERKZAAMHEDEN**

**NAPA**, bestuurslid 2020-

**Filmcentrum Amsterdam**, bestuurslid 2001-

**FPN**, bestuurslid 2016-2020

**Nederlands Film Festival**, bestuurslid 2002 -2012

**Kunsten '92**, bestuurslid 1999 - 2005

**Federatie Filmbelangen** bestuurslid en (mede)oprichter 1999 - 2001

**Nederlandse Film en Televisie Academie**, lid Commissie van Advies 1998 - 2005

**Maurits Binger Film Instituut**, bestuurslid en interim voorzitter 1995 - 2002

**Audiovisueel Platform/MediaDesk**, bestuurslid 1993 - 1997

**DIFA**, medeoprichter en bestuurslid (secretaris) 1991 - 2002

**Federatie van Kunstenaarsverenigingen**, voorzitter 1991 - 1998

**Amsterdams Fonds voor de Kunst**, vice-voorzitter 1989-1993

**Ministerie van CRM**, lid adviescommissie Korte Kunstzinnige Film 1979 - 1984

**Raad voor de Kunst**, kroonlid, lid Kernraad, lid Algemene Projecten Commissie, voorzitter afdeling Film 1979 – 1984 en 1988 -1994

**Provinciaal Bestuur van Noordholland**. lid Productiebeoordelingscommissie 1977 - 1989

**Culturele Raad Noord-Holland**, voorzitter sectie audiovisuele media, bestuurslid en secretaris/penningmeester 1977-1989

## **DIVERSEN**

Gouden Kalf filmcultuur 2023

jurylid Louis Hartlooperprijs 2023

nominatie Louis Hartlooperprijs 2020 met boek ONMOGELIJKE FILMS

jurylid Louis Hartlooperprijs 2019

Groeneveld-prijs (voor natuur en landschap) 2016

jurylid IDFA midlength 2016

jurylid Neue Heimat Festival Freistadt 2013

filmmaker in residence University of Amsterdam 2011

adviseur Nederlands Filmfonds speelfilm 2010-2011

inleider evaluaties Stimuleringsfonds Culturele Omroepproducties / Mediafonds

adviseur Stimuleringsfonds Culturele Omroepproducties (muziekprojecten)

adviseur Nederlands Fonds voor de Film (documentaire) 1999 - 2002

ridder in de Orde van Oranje Nassau 1998

lid visitatiecommissie Beeldende Kunst 1996 – 1997

workshopleider IDFA-scenariocursus 1994

jurylid Sint Petersburg 1993

panelleider en dagvoorzitter van diverse discussies, seminars etc.